

La Ville de Tours
présente

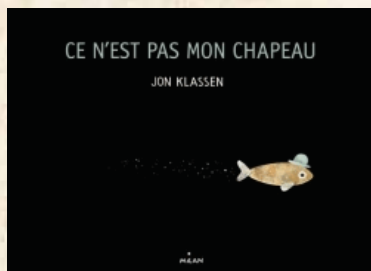
HISTOIRE DE LIRE

une sélection de livres à destination de la Petite Enfance



n°3

« L'éveil des plus petits constitue un enjeu essentiel et une préoccupation partagée, à laquelle notre Collectivité continue de porter toute son attention. Il s'agit de favoriser au plus tôt, chez les plus petits, la curiosité, l'ouverture au monde, aux autres, en contribuant à un enrichissement qui passe notamment par une pratique culturelle adaptée, accompagnée. Et il s'agit également de permettre au plus grand nombre d'avoir accès à cet accompagnement. C'est dans cette perspective et dans le cadre d'un partenariat déjà engagé et fructueux, que le secteur jeunesse de la Bibliothèque municipale, les structures petite enfance et l'association *Livre Passerelle* ont décidé de proposer aux familles une sélection de livres à destination des jeunes enfants. Cette sélection, fruit du croisement de regards avisés, garante d'une qualité et d'une diversité culturelle, vous est proposée dans ce petit livret diffusé dans les bibliothèques et crèches de notre ville. Puisse cette démarche exemplaire susciter l'envie de partager des moments d'échanges autour de la lecture, créatrice de sens et de liens ».



Ce n'est pas mon chapeau

Jon Klassen
©Milan, 2013

Un tout petit poisson vole le chapeau d'un gros poisson en train de dormir.

Le petit poisson essaie de se justifier en se trouvant des excuses : le chapeau lui va si bien, personne ne le saura, il se cachera dans les herbes...

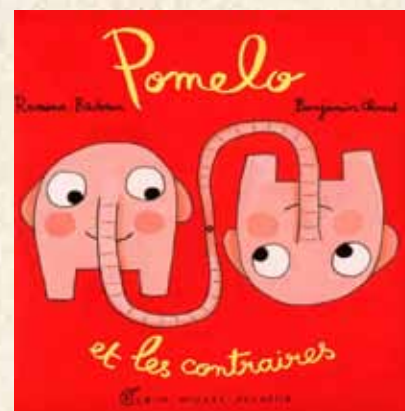
Mais dans le même temps, le lecteur assiste au réveil du gros poisson qui se met à suivre le petit poisson, au rythme lent de sa nage, jusqu'au moment où il disparaît dans un grand champ d'algues.

On tourne une page, deux pages remplies d'herbes très denses et c'est le gros poisson qui en ressort avec son chapeau perché sur la tête.

Qu'est-il arrivé au petit voleur ? A nous d'imaginer la meilleure fin...

Un album subtil avec un décalage où le lecteur devient complice de l'histoire. Il est le seul à avoir connaissance des deux situations qui se déroulent en parallèle et des informations que le petit poisson n'a pas.

Maryse,
professionnelle petite enfance



Pomelo ET SES CONTRAIRES

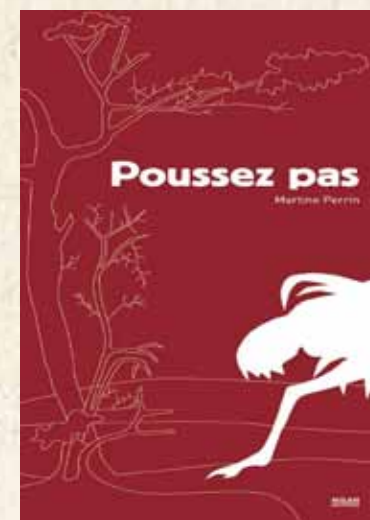
Benjamin Chaud ; Ramona Badescu
©Albin Michel, 2011

Dans cet imagier, Pomelo le petit éléphant rose joue avec les mots... Il illustre de manière expressive et humoristique différentes expressions et leur contraire.

Il y a les plus connus : fermé/ouvert, loin/proche, haut/bas ; d'autres qui étonnent : banal/exceptionnel, possible/impossible, rêve/réalité ; certains qui incitent à la réflexion : éphémère/éternel, question/réponse, voir/regarder ; avoir/être ; d'autres plus loufoques : quelque chose/n'importe quoi, roudoudou/pas roudoudou, en veux-tu ?/en voilà

Un album petit format à feuilleter dans tous les sens pour partager entre adultes et enfants un bon moment de rire, d'étonnement et de surprise... Un livre qui ne laissera personne indifférent !!!

Maryse,
professionnelle petite enfance



Poussez pas

Martine Perrin
©Milan, 2010

Une autruche court derrière un rhino, qui court derrière un zèbre, qui court derrière un dromadaire...

Un défilé d'animaux sauvages se succède de page en page jusqu'au moment où... STOP !

Le feu est rouge. Puis la course effrénée repart, mais quelle en sera la fin ?

Un livre sans texte, aux couleurs vives et contrastées, où chaque double page laisse voir une moitié d'animal permettant à l'enfant d'imaginer de quel animal il s'agit.

Joli jeu de devinette associant un animal à une couleur.

Audrey,
professionnelle petite enfance



L'ART en bazar

Ursus WEHRLI
©Milan Jeunesse, 2003

Ce livre propose une balade à travers des tableaux, mais attention tout doit être à sa place ! Chaque œuvre est décortiquée, classée, rangée... Une façon ludique de découvrir des artistes qui ont marqué les grands courants de la peinture du 20ème siècle. Promenons-nous dans les Arts !

Emilie,
professionnelle petite enfance



La recette de moi

Raphaël FRIER et Audrey PANNUTI
© Naïve, 2011

Le hasard a fait sa « cuisine » 9 mois avant ma naissance.
Il m'a donné une tête, des cheveux, comme ci, des yeux, une bouche comme ça ...
Voilà la recette de moi : celle d'une petite fille et elle est unique ! Est-ce vraiment un hasard ?

Nathalie,
professionnelle petite enfance



Bébé

Fran Manushkin, Ronald Himler.
© Ecole des Loisirs, 1994

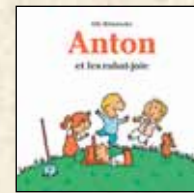
Bébé a tout ce dont il a besoin, bien au chaud dans le ventre de sa maman et il n'a aucune envie d'en sortir.

Lorsque madame Bontemps, la maman, comprend que son bébé ne veut pas naître, elle est triste. C'est alors que, pour aider bébé à se décider, les différents membres de la famille l'incite à naître par des invitations diverses. Par exemple, mamie propose de faire un gâteau.

Mais c'est finalement papa qui trouvera le moyen de convaincre bébé de venir partager avec toute la famille de si doux moments.

« Bébé » est un album plein d'humour et de tendresse autour de la naissance.

Eloïse,
professionnelle petite enfance



Anton et les rabat-joie

Ole Könnecke
©Ecole des loisirs, 2013

Anton a tout préparé, il arrive avec son goûter à partager avec ses amis. Mais ces derniers ne lui jettent pas un regard et ne veulent rien faire avec lui par ce qu'ils TRAVAILLENT.

Anton est très énervé, il s'allonge par terre, ferme les yeux et ne bouge plus, il fait le mort ! Non, ça ne sert à rien de lui poser des questions, il ne répondra pas puisqu'il est MORT on vous dit !
Arrive Lukas.

- *Qu'est-ce que tu fais comme ça ?*
- *Tu vois bien que je suis mort, dit Anton.*
- *Vraiment mort ?*
- *Absolument !*
- *Super ! dit Lukas.*
- *Ne bouge surtout pas, je reviens tout de suite*
- *Tiens si je te creusais une belle tombe ?*

Jouer à faire le mort ce n'est pas forcément très drôle même si on s'y met à plusieurs !

Un livre haut en couleurs, d'une très grande justesse et d'un humour délicieux destiné plutôt aux enfants les plus grands (à partir de 3 ans).

Audrey,
musicienne intervenante,
service petite enfance



Colorissimots

Elisabeth Brami, Jean François Van Campo
©Thierry Magnier, 2011

Imagier très original qui classifie des photos hautes en couleurs, par ordre alphabétique, comme un inventaire du monde.

Des photos représentatives d'objets ou de situations réelles qui donnent à parler aux enfants.

Un imagier qui en fait voir de toutes les couleurs.

Pauline,
professionnelle petite enfance



La tétine de Nina

Christine Naumann-Villemin, Marianne Barcillon
© Kaléidoscope, 2002

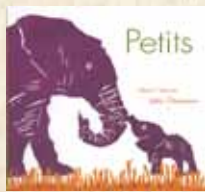
Nina est une petite fille bien décidée à ne pas quitter sa tétine, même en grandissant. Jusqu'au jour où elle sort et rencontre un affreux méchant loup qui ne comprend pas ce qu'elle dit. Elle est donc obligée d'enlever sa tétine quand le loup s'énerve et lui met dans la bouche pour le calmer. Le loup devient doux et Nina se rend compte qu'elle n'en a plus besoin.

Une histoire pleine d'humour pour des fous rires entre petits et grands !

Aurélié,
professionnelle petite enfance

Petits

Alain Serres, Julia Chausson
© Rue du Monde, 2009



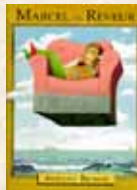
Les zèbres, les loups, les gorilles, les ours polaires... Les animaux expliquent simplement à leurs petits ce que grandir veut dire et qu'il est formidable de vivre cette expérience unique même si cela fait un peu peur.

Superbe texte d'Alain Serres, illustré par des gravures de Julia Chausson, qui s'adresse aussi bien aux grands qu'aux plus petits. Jeux de découverte, au fil des pages, des animaux. Ecoute de la musicalité des textes. Livre qui peut accompagner l'enfant longtemps... « Grandir, c'est apprendre chaque jour un nouveau secret... »

Marie Françoise,
professionnelle petite enfance

Marcel le rêveur

Anthony Browne
©Ecole des loisirs, 1997, 2008



Anthony Browne a l'art et la manière de transformer les tableaux de grands peintres (Magritte, le Douanier Rousseau...). Cela nous plonge dans un décor de rêve où il intègre son personnage principal *Marcel*, un jeune singe. Dans ses rêves Marcel est célèbre comme Elvis Presley, ou pauvre comme un mendiant...

Je vous laisse découvrir ce livre riche en référence culturelle et prendre le temps d'observer avec vos enfants tous les détails de cet album.

N'oubliez pas de compter les bananes !!!

Dominique,
bibliothécaire



La petite mauvaise humeur

Isabelle Carrier
©Bilboquet, 2011

Avant de se rencontrer, Pit et Pat voguaient en solitaire. Ils décident alors de partager leur embarcation. La vie y est douce et amusante. Pourtant, petit à petit, la mauvaise humeur qui s'installe entre eux grossit jusqu'à les séparer. Pour se retrouver, Pit et Pat doivent démêler les nœuds de la mauvaise humeur: un travail long et délicat...

Un livre qui permet d'explorer différentes émotions grâce aux illustrations et aux textes simples et tout en finesse.

Julie,
professionnelle petite enfance

GROSSE COLÈRE

Mireille D'allancé
© Ecole des Loisirs, 2000



Après avoir passé une très mauvaise journée, Robert rentre chez lui de mauvaise humeur. Lorsque son père l'envoie dans sa chambre pour se calmer, c'en est trop pour Robert ! Il va alors laisser sortir une grosse colère qui va mettre sa chambre sens dessus dessous...

Mathilde,
professionnelle petite enfance



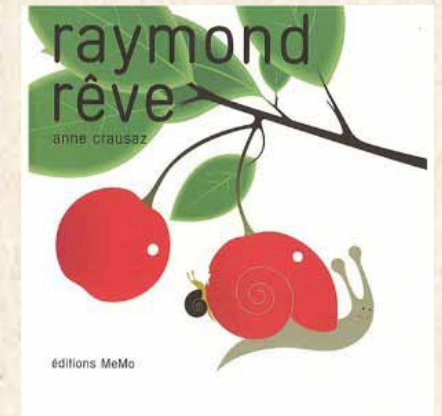
L'écureuil et le printemps

Sebastian Meschenmoser
©Minedition, 2009

Avec le printemps, s'éveillent, chez le hérisson, les premiers émois amoureux : mais comment séduire la belle ? Sur les conseils de son ami l'écureuil, il va tenter quelques actes de bravoure et ainsi l'impressionner et la conquérir. Après s'être paré de savants costumes nos deux acolytes partent alors à l'assaut d'adversaires de taille. Oiseaux ? Souris ? Ours !

Au crayonné et pastel, un récit au cœur de la nature. Irrésistible d'humour, époustouflant et savoureux.

Dominique,
Livre passerelle



Raymond rêve

Anne Crausaz
© MeMo, 2007

Tout le monde rêve un jour d'être un autre ; Raymond l'escargot, lui se transforme en une multitude de personnages cocasses (dragon, girafe élancée, porc épique pointilleux...) au fil de ses rêves ; mais après le rêve, la réalité : finalement être escargot ce n'est pas mal du tout, car dans le monde entier ou bien seulement au coin du potager, la rencontre avec un être aimé comme Juliette l'escargot n'est jamais très loin.

Des dessins simples autour de la rondeur de l'escargot, mais recherchés dans des personnages sympathiques et humoristiques, des couleurs chatoyantes sur un fond de page blanc, une histoire « à rêver » en famille.

Brigitte,
professionnelle petite enfance

Après

Laurent Moreau
© Hélium, 2013



De très belles harmonies de couleur et un graphisme au côté naïf illustrent avec délicatesse les interrogations et les états d'âme d'un petit garçon sur ce qu'il vit et ce qui l'entoure.

« Après le printemps, l'été nous déshabille ! », « Après la nuit, il y a le jour qui suit, il se lève à pas légers »...

C'est avec beaucoup de sensibilité et de poésie que Laurent Moreau évoque les émerveillements et les émotions de cet enfant au fil des saisons. Un bel album sur l'instant présent.

Isabelle,
bibliothécaire

Heureusement

Rémy Charlip
© MéMo, 2011



Ned est invité à un anniversaire très loin de chez lui. Nous voyageons avec lui et vivons bien des péripéties pour se rendre à cette fête. En effet, chance et malchance se succèdent pour rythmer un récit plein de rebondissements.

Un livre classique jouant à la fois avec la répétition et la surprise. L'illustration accompagne le récit très justement en alternant le noir et blanc et la couleur. Et il y a toujours un « Heureusement » qui arrive.

Martin,
Livre passerelle



L'œuf et la poule

Iela et Enzo Mari
© Ecole des Loisirs, 1970, 2004

« 45 ANS » ! C'est l'âge de cet album tout en images de Iela et Enzo Mari, artistes italiens qui nous racontent un coq, une poule, puis un nid, un œuf, un poussin, et un poulet...

Une simple histoire de naissance et de vie en trois couleurs.

Solange,
bibliothécaire

Un petit cadeau de rien du tout

Patrick MC Donnell
©Panama, 2005

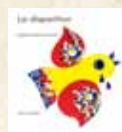


Quelle est la valeur de l'amitié dans un monde débordant de tant de choses ?

Mooch, le petit chat l'a bien comprise et profite de « rien » avec son ami.

Un album au graphisme simple et pertinent qui fait réfléchir...

Aurélié
professionnelle petite enfance



La disparition

Agathe Frasson-Cochet
©Memo, 2012

« Dans la forêt, pas un bruit quelqu'un se fait du souci... »
De rime en rime, de rencontre en rencontre, nous suivons la maman pinson qui pense avoir perdu ses oisillons. C'est sans compter sur le colibri... qui a la solution !

Un texte tout en douceur servit par des illustrations hautes en couleurs.

Myriam, bibliothécaire

La surprise

Janik Coat
©MeMo, 2010



Un chat, une femme, une douce vie à deux, et puis à trois... accepter l'intrus, voir le ventre de cette femme s'arrondir. La femme part, puis revient avec une surprise, mais le chat est parti à son tour....

Une histoire sans texte qui se raconte par les regards échangés entre le chat et la femme.

Une histoire de naissance, mais aussi d'attente, de temps, de place. L'illustration est toute en rondeur et douceur, avec des aplats de couleurs unies, sombres mais chaudes; l'ensemble donne une impression d'extrême douceur.

Corinne,
bibliothécaire

Le roi Jules et les dragons

Peter Bently et Helen Oxenbury
©Ecole des Loisirs, 2012



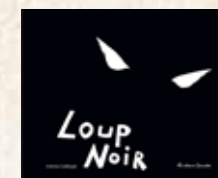
Jules, Léo et Gaspard construisent un campement fait de cartons, de plastique et de briques. Ils passent la journée à jouer aux chevaliers qui chassent les dragons sous la direction du roi Jules. Le soir tombe. Des géants emportent Léo et Gaspard. Le roi Jules, resté seul, s'apprête à passer la nuit dans son château lorsque « la chose » arrive...

Grâce au coup de crayon délicat d'Helen Oxenbury, l'album nous entraîne dans le jeu que les enfants vivent avec le sérieux de l'imaginaire ! C'est une histoire pour grandir tout en douceur. A partager sans modération !

Mélinda,
bibliothécaire

Loup noir

Antoine Guilloppé
©Casterman, 2004



C'est l'hiver, un enfant marche seul dans la forêt... Un loup inquiétant rôde... il suit l'enfant, se rapproche, et

Cet album permet d'aborder les peurs enfantines, tout en réhabilitant le loup. Ce livre sans parole et en noir et blanc fera beaucoup parler petits et grands.

Lucile
professionnelle petite enfance

Un mammouth dans le frigo

Mickaël Escoffier, Matthieu Maudet
©Ecole des Loisirs, 2011



Quand Noé trouve un mammouth dans le frigo, son père ne le croit pas... et pourtant c'est vrai ! Alors il appelle les pompiers mais le mammouth réussit à s'enfuir, et trouve finalement refuge en haut d'un arbre. Mais les pompiers ne peuvent pas attendre toute la journée... La nuit tombe, le mammouth est seul dans son arbre, quand soudain une petite voix l'appelle... une petite voix qu'il connaît bien...

C'est une histoire drôle, pleine d'humour, surréaliste, simple et fraîche. Le changement de rythme entre la course poursuite de la journée et le dénouement de la nuit ajoute à la surprise des dernières pages. Un album qui se lit avec le sourire.

Corinne,
bibliothécaire

Pomme de Reinette

Julia Chausson
©Après la lune jeunesse, 2011



Ce petit carré cartonné revisite de manière amusante et inattendue la célèbre comptine *Pomme de Reinette*... La pomme est croquée jusqu'au trognon par un mystérieux visiteur. Les effets de surprise réjouiront les plus petits comme les plus grands.

Une mise en scène simple et efficace complétée astucieusement par des gravures colorées.

Docathine,
Livre Passerelle

Rêve de lune

Elisabeth Brami, Anne Brouillard
©Seuil, 2005



De la lune à la couette d'un petit qui lui-même rêve de lune : une descente pleine de douceur, du très lointain au très proche et tout, Terre, ville, arbre, maison, enfant semble relié.

Un album à se chuchoter pour s'endormir ou s'apaiser.

Hélène,
bibliothécaire

Simon sur les rails

Adrien Albert
© Ecole des loisirs, 2012



19H. DRING sonne l'heure de la sortie de l'usine de marteaux pour Simon ! Un grand jour, il doit prendre le train pour retrouver son frère qu'il n'a pas vu depuis longtemps. Le train est ajourné au lendemain matin. Dépit, Simon décide courageusement de partir à pied. Afin d'assurer son chemin il suit les rails. Inquiet à la traversée d'un tunnel, il le contourne et crapahute au delà de la montagne. Il va falloir beaucoup de persévérance à ce petit lapin pour braver les peurs de la nuit. Arrivera-t-il à la gare à temps ?

Histoire poétique et surprenante où un petit lapin côtoie les hommes, travaille à l'usine et court après le temps. Le trait est simple et clair.

Dominique,
livre passerelle



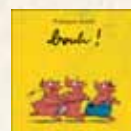
Rond rouge

Claire Garralon
©Actes sud junior, 2012

Sur une page blanche, un gros rond rouge. Page suivante, plusieurs autres suivent, mais tous différents : formes, nuances de couleur, grosseurs, les uns à côté des autres, au-dessus, en-dessous. Des ronds rouges, des bonbons, des ballons ?

Un petit album cartonné facile à manipuler, où le tout-petit peut tourner les pages, aller, venir, comparer, s'arrêter... Magique!

Jocelyne,
bibliothécaire



Bouh !

Francois soutif
©Kaléidoscope, 2012

Le loup parviendra-t-il à attraper les trois petits cochons ?

Bouh ! un petit livre sans texte, qui allie suspense et humour. Des personnages expressifs, une histoire rythmée et une mise en page originale qui feront passer un bon moment aux petits et grands ! Un livre à partager sans fin...

Alyson,
professionnelle petite enfance



Veux-tu être mon ami ?

Eric Battut
©Didier jeunesse, 2009

Une petite souris verte se cherche désespérément un ami parmi tous les animaux verts qu'elle rencontre : sauterelle, grenouille, caméléon, ...hélas, personne ne veut. Un jour un éléphant tout vert accepte enfin.

Quelle joie ! Ils deviennent alors de véritables amis... jusqu'au jour où patatras l'éléphant retrouve sa couleur grise.

Il était juste vert de peur en voyant la souris.

Mais finalement vert ou gris quelle importance ?

Ils sont amis voilà tout... et peu importe la couleur.

Très bel album sur l'amitié, qui lorsqu'elle existe, se moque bien des différences.

Un petit texte débordant de tendresse.

Emmanuelle,
bibliothécaire

Une sélection de livres à destination de la petite enfance que vous pouvez retrouver dans les lieux d'accueil petite enfance, dans les bibliothèques et lors des animations de Livre Passerelle

