



Les Coups de Coeur Musique 2013



Partager avec vous les albums que nous avons aimés,

vous faire découvrir le site internet de la Bibliothèque de Tours :
www.bm-tours.fr ,


et vous inviter à parler de vos coups de coeur !

SOMMAIRE

JAZZ	2
SOUL.....	3
HIP HOP/RAP	4
REGGAE.....	4
POP/ROCK.....	5
MUSIQUE CLASSIQUE	8
MUSIQUES ELECTRONIQUES.....	9
MUSIQUES DE FILMS.....	10
CHANSON FRANCOPHONE.....	11
MUSIQUE DU MONDE.....	14
JEUNESSE	15




JAZZ


ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Stepping out</i> Anthony Strong</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Vous avez oublié ce qu'était le swing ? Anthony Strong dans son album "Stepping out" en incarne une parfaite réminiscence, une véritable prouesse artistique pour un tout jeune artiste qui inscrit ses pas dans ceux des plus grands artistes de jazz. A mettre entre toutes les oreilles et un formidable moyen de vous réconcilier avec le jazz ! Commentaire de K.G., Posté le 20/08/2013</p>

SOUL

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Home again</i> Michael Kiwanuka</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Bibliothèque Centrale</p>	<p>Michael Kiwanuka nous replonge dans l'âme de la musique soul originelle : à la fois puissante et directement accessible, et sur le fil entre sensualité et mélancolie. On pourrait même croire que notre artiste est né dans le sud des Etats-Unis dans les années 40, mais il n'en est rien. Il est né en Grande Bretagne, de parents exilés ougandais, et n'a rencontré la soul que tardivement. Ses premières amours sont plutôt à chercher du côté de Radiohead et Bob Dylan... C'est dire toute la richesse et l'ouverture d'esprit de l'artiste ! L'écoute d'Otis Redding a été le déclencheur de son nouvel engouement, et la filiation saute aux oreilles, tant dans la manière de chanter que dans les arrangement instrumentaux.</p> <p>Pourtant, Michael Kiwanuka n'est pour rien au monde une pâle copie des "fondateurs". Il possède sa propre patte, et à l'image de son itinéraire, avec discrétion et humilité, il est unique en son genre.</p> <p>Commentaire de BD, Posté le 27/05/2013</p>
 <p><i>By your side</i> Breakbot</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Ce nouvel album est une révélation musicale : la première piste part gentiment, et rapidement, nous voilà partis sur les pistes de danse, dans un mélange de style disco, de dance, de rhythm'n'blues et de soul. Ça donne une vraie pêche et apporte du soleil ! Bonne écoute !</p> <p>Commentaire de FB, Posté le 12/03/2013</p>
 <p><i>Pour une âme souveraine : a dedication to Nina Simone</i> Meshell Ndegeocello</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Un album magnifique, servi par une voix chaude, écorchée vive dans certaines chansons, et plus gaie dans d'autres, ce qui nous plonge dans plusieurs univers dans un seul album. Musicalement, c'est également extraordinaire : des moments très doux, des jeux de guitare et différentes voix ; puis le piano arrive tout à coup !</p> <p>Une seule chose à faire : l'écouter encore et encore, et vous trouverez à votre tour autant de choses à dire...</p> <p>Commentaire de FB, Posté le 27/03/2013</p>

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Sing to the moon</i> Laura Mvula</p>	Médiathèque des Fontaines	<p>"Chant à la lune"... Étrange titre d'album, à l'écoute du chant lumineux et de la musique solaire qui s'en dégage. Alternant des ambiances riches et très variées, Laura Mvula semble transformer en or tout ce que sa créativité touche : mélodies soul, envolées jazz et compositions nourries de la grâce et du raffinement du classique se mêlent dans une alchimie unique et extrêmement addictive. Beau et redoutable comme la lumière de la lune...</p> <p>Commentaire de BD, Posté le 18/07/2013</p>

HIP HOP / RAP

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>The Heist</i> Macklemore, Ryan Lewis</p>	Médiathèque des Fontaines	<p>Après le buzz du clip de "Thrift shop" (plus de 250 millions de vues sur Youtube), découvrez l'album de Macklemore, rappeur de Seattle. Le flow est percutant, les musiques sont entêtantes.</p> <p>Un album qui fait du bien au moral.</p> <p>Commentaire de GB, Posté le 29/04/2013</p>

REGGAE

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p>Studio one soul</p>	Médiathèque F. Mitterrand	<p>Voici une porte d'entrée idéale au travail remarquable du label "Soul jazz", qui rend hommage aux racines du reggae. Ici, le ton est donné : vous n'entendrez que des reprises de standards soul et funk américains des années 60 et 70. Car, proximité géographique et culturelle oblige, le son des grands frères américains a énormément influencé les Jamaïcains. Mais attention : il n'y a nullement ici de pâle copie, mais plutôt des réinterprétations à la sauce reggae, ska et rock steady.</p> <p>Étonnant et vivifiant.</p> <p>Commentaire de BD, Posté le 28/11/2013</p>

POP/ ROCK

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Wooden arms</i> Patrick Watson</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Bibliothèque Centrale</p>	<p>Patrick Watson désigne à la fois le nom du groupe et le nom de son leader. Multi-instrumentiste, ce dernier a reçu une solide formation classique. Il suffit d'écouter l'un de ses albums pour s'en persuader ! Une orchestration à la fois raffinée et complexe, un timbre de voix unique, des compositions enivrantes font de « Wooden arms » un petit chef d'œuvre de pop orchestrale. Commentaire de BD, Posté le 27/03/2013</p>
 <p><i>Rover</i> Rover</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Bibliothèque Centrale</p>	<p>Rover (Thimotée Regnier) est un chanteur français à la culture internationale. Autodidacte, il écrit, compose, chante et joue de tous les instruments. On sent dans ses compositions l'influence de Bowie, Dylan, les Beatles. Un très bel album, à ne pas manquer. Timothée Régnier a choisi ce surnom pour ses sonorités viriles, parce qu'il est fan de voitures anglaises et parce qu'il conçoit sa vie comme une suite de voyages (« to rove »). Je l'ai découvert par hasard aux victoires de la musique 2013 et c'est sa voix qui m'a tout d'abord donné envie de découvrir son univers musical. Il passe du grave à l'aigu avec des intonations qui rappellent David Bowie ou John Lennon et charment par sa puissance et sa sensibilité. Album aux sonorités rock dont on ne se lasse pas. Une belle découverte Commentaire de AMB / CB, Posté le 18/01/2013</p>
 <p><i>Places</i> Lou Doillon</p>	<p>Bibliothèque Centrale</p> <p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Tout d'abord, on est surpris par cette voix rauque et chaleureuse à la fois, mais aussi juste et assurée et dont les tonalités nous rappellent celle des chanteuses de blues. Ce premier album aux résonances folk et pop, Lou Doillon l'a entièrement composé en anglais, sa langue maternelle et il est très abouti. C'est un pur moment de plaisir que l'on se surprend à écouter en boucle. Commentaire de CB, Posté le 03/12/2012</p>
 <p><i>Coexist</i> The XX</p>	<p>Bibliothèque Centrale</p> <p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Découvrez le groupe « The XX » avec l'album « Coexist ». Une musique aérienne, mélodieuse et douce. A écouter les yeux fermés pour mieux rêver... Commentaire de SC, Posté le 09/01/2013</p>

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p>Bang bang boom boom Beth Hart</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>De beaux arrangements, une belle voix et des mélodies très recherchées sur le plan musical ! Commentaire de SC, Posté le 22/11/2012</p>
 <p>Zero killed Hugh Coltman</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>J'ai écouté cet album en boucle sans me lasser de cette voix claire et douce, de cet univers léger et raffiné à la fois. C'est un disque qui mélange en tout harmonie pop, soul, blues, rock. On y trouve une orchestration travaillée et multi-instrumentale et le dernier morceau clôture en beauté ce moment magique. Commentaire de CB, Posté le 03/07/2013</p>
 <p>The haunted man Bat for Lashes</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Le troisième album des Bat For Lashes, "The Haunted Man", est une merveille de recherche instrumentale particulièrement réussie et mélodieuse. La voix délicate de Natasha Khan est mise en valeur par une musique douce et rythmée en même temps. On comprend pourquoi Björk est leur première fan ! A ne pas manquer. Commentaire de SC, Posté le 10/01/2013</p>
 <p>The Lumineers</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Voici le premier album du trio folk rock américain, "The Lumineers", qui nous emmène dans un univers musical simple, joyeux et plein de charme. Un album "lumineux" ! Commentaire de AMB, Posté le 15/04/2013</p>
 <p>13 Black Sabbath</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Ce nouvel opus du groupe britannique de heavy metal est le premier réunissant Ozzy Osbourne, Tony Iommi et Geezer Butler depuis 1978. Les riffs lourds de la guitare de Tommy Iommi, la voix d'Ozzy, les textes, tout y est ! On retrouve les sensations des premiers albums du groupe, tel « Paranoid » (1970), devenu une référence du heavy metal. Commentaire de G. B., Posté le 26/07/2013</p>

7ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Wednesday Morning, 3 A.M. : exciting new sounds in the folk tradition</i> Simon & Garfunkel</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Nul besoin de présenter ces deux-là...quoi que ! Tout un chacun est capable de citer leurs grands tubes, voire de les chanter pour les plus fans, mais peu de monde connaît ce premier album. Voici pourtant un petit bijou paru en 1964, mêlant reprises de la tradition folk américaine, chants religieux et quelques compositions qui laissent déjà transparaître leur immense talent. Et bien entendu, le plaisir d'entendre les harmonies vocales de leurs deux voix est au rendez-vous ! Commentaire de BD, Posté le 30/05/2013</p>
 <p><i>Aventine</i> Agnes Obel</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>C'est le morceau "The curse" qui m'a tout d'abord séduite en l'entendant à la radio. A la première écoute de cet album, j'ai été un peu déçue... mais au final, en le réécoutant, c'est tout un univers quasi féérique qui nous est ouvert. Le piano, le violoncelle accompagnent, avec grâce, la voix touchante et claire d'Agnès Obel. Idéal pour se détendre. Commentaire de C.B., Posté le 28/11/2013</p>
 <p><i>Reflektor</i> Arcade fire</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>«Le nouvel album d'Arcade Fire, Reflektor, nous entraîne sur une musique en apesanteur dans la mythologie antique. Les voix de Régine Chassagne et de Win Butler se confondent dans cette ode à l'amour tirée du mythe d'Orphée et d'Eurydice. A Savourer !» (S.C. 12/2013)</p>
 <p><i>The rising of the son</i> Patrice</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Je l'attendais et je ne suis pas déçue ! C'est toujours un bonheur d'écouter Patrice et son style si particulier : sa voix et sa musique métissée, mélange de rock aux fortes influences reggae. Les bonus aussi sont une belle surprise, celle de retrouver les mêmes titres dans des versions plus intimistes. A réécouter sans limites... Commentaire de C.B., Posté le 28/11/2013</p>
 <p><i>Keep this moment alive</i> Mesparrow</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>De son timbre à la fois grave et voilé, Mesparrow, petit moineau tourangeau, joue la superposition des voix sur des mélodies folk rock. Toute la presse en parle, alors pourquoi pas la bibliothèque de Tours.... vous laisserez-vous séduire ? Commentaire de YN, Posté le 05/05/2013</p>

MUSIQUE CLASSIQUE

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p>PERGOLESI Stabat Mater Sebastian Hennig, René Jacobs CONCERTO VOCALE</p> <p><i>Stabat Mater, pour soprano, alto, cordes et orgue</i> Giovanni Battista Pergolesi</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Cette œuvre immense et puissante nous donne à réfléchir, à entendre. Pour preuve le passage "Quando corpus morietur", qui sait à merveille nous faire entrevoir l'annonce de la transfiguration du corps christique. Écoutez bien et vous entendrez que par l'entrelacement des voix écrites par Pergolèse, ce dernier nous ouvre à l'idée d'un corps glorieux ! Que nous dit en musique ce magnifique passage ? La voix la plus haute exprime l'esprit qui se détache d'un corps supplicié qui, lui, est soutenu par la voix d'alto. Un bijou de préciosité baroque et un grand moment de musique religieuse. Commentaire de KG, Posté le 15/01/2013</p>
 <p>FRANCIS POULENC Stabat Mater pour soprano, alto et orgue Litanies à la vierge noire Michèle Lagrange, soprano Chœurs et Orchestre du Festival de Lyon SERGIO BALBOA</p> <p><i>Stabat Mater ; Salve Regina ; Litanies à la vierge noire</i> Francis Poulenc</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Les œuvres chorales de Francis Poulenc sont - à mon goût - pas assez connues ! C'est pourquoi je ne peux m'empêcher de vous signaler cet album ô combien empreint de religiosité. Vous y retrouverez la majesté de la voix envoûtante de l'une de nos plus grandes sopranos made in France, Michèle Lagrange. Concentrez votre écoute sur les "Litanies à la vierge noire" et vous approcherez de la transparence de la foi où l'esprit apparaît. Plus que jamais Poulenc a su figurer l'intime dans sa musique Commentaire de KG, Posté le 05/05/2013</p>
 <p>WAGNER DIE WALKÜRE Hildegard Behring Janaye Norman Christo Ludwig Sally Lewis James Morris Kurt Mall The Metropolitan Opera Orchestra JAMES LEVIN</p> <p><i>Die Walküre</i> Richard Wagner</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Plongez dans la mythologie germanique en écoutant l'opéra de Richard Wagner « La Walkyrie ». Tout le prestige et la grandeur musicale du 19ème siècle y est rendu par des envolées lyriques absolument époustouflantes. Cet opéra est le deuxième des quatre drames lyriques que constitue l'oeuvre complète « L'anneau du Nibelung ». Vous reconnaîtrez la célèbre «Chevauchée des Walkyries», prélude de l'acte 3 scène 1. Wotan, maître des dieux, et Fricka son épouse et déesse du mariage ont neuf filles, les Walkyries, déesses de la mort, chevauchant dans les airs et conduisant les héros défunts au Walhalla. De la très grande musique qui vous emporte ! Commentaire de S.C., Posté le 27/06/2013</p>

MUSIQUES ELECTRONIQUES

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Stendhal syndrome</i> Synapson</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Extraordinaire : grâce à cet album, nous voyageons dans différents lieux et différents pays ! Avec «Snake charmer», vous êtes dans un night club parisien, «Sentimental affair» vous transporte en Espagne, et tout à coup vous retrouvez près du Brésil avec «Oversea», sans passer par Berlin par contre ! Cet album nous donne envie d'une seule chose : bouger, à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit ! Commentaire de FB, Posté le 27/03/2013</p>
 <p><i>Random access memories</i> Daft Punk</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>L'album de l'été 2013, "Random access memories" des Daft Punk, est un savant mélange de musique électro et de dance style années 80. Si vous voulez alterner des mélodies douces et bouger sur d'autres plus rythmées, venez découvrir cet album qui est sans aucun doute le plus réussi du groupe. A savourer au plus vite... Commentaire de S.C., Posté le 15/07/2013</p>
 <p><i>Innocents</i> Moby</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Voici enfin le retour de Moby, comme on l'aimait : un vrai retour aux sources avec une composition et des arrangements musicaux extraordinaires. Sur cet album, il est entouré par des voix que je vous laisse découvrir... Laissez-vous emporter dans un voyage au bout du monde. Commentaire de F.B., Posté le 28/11/2013</p>

MUSIQUES DE FILMS

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Rocky Balboa</i></p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>"Rocky Balboa" est l'album regroupant les bandes originales des 6 films de Rocky. Vous retrouverez "James Brown" et le groupe "Survivor" dans des musiques pleines d'entrain. A écouter pour se gonfler d'énergie ! Commentaire de S. C., Posté le 28/11/2013</p>
 <p><i>Human planet : bande originale de la série documentaire</i> Nitin Sawhney</p>	<p>Bibliothèque Centrale</p>	<p>"Human planet" est un album qui nous transporte sur tous les continents. Musique aérienne et évoquant des espaces naturels, c'est une ode dédiée à la Terre. Laissez-vous emporter... Commentaire de S. C., Posté le 28/11/2013</p>


CHANSON FRANCOPHONE

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Anthologie</i> Michel Sardou</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Découvrez l'album « Anthologie » de Michel Sardou qui retrace les années 70-80-90 de sa longue et prolifique carrière. Vous aurez plaisir à écouter des chansons faisant désormais partie du patrimoine de la chanson française comme « La maladie d'amour », « Vladimir Illitch », « Les Ricains » ou encore « Je vais t'aimer ». Les textes sont percutants et les mélodies bien orchestrées. A écouter pour s'en imprégner...</p> <p>Commentaire de SC, Posté le 02/03/2013</p>
 <p><i>Débat de boue</i> Imbert Imbert</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Bibliothèque Centrale</p>	<p>Une contrebasse, une voix... la sensibilité des chansons poétiquement érotiques d'Imbert Imbert sont de petits mets à déguster....</p> <p>Commentaire de YN, Posté le 23/04/2013</p>
 <p><i>Courchevel</i> Florent marchet</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Florent Marchet a le talent de parler de sujets graves tels qu'un licenciement ou une désillusion, sur des mélodies jouées, histoire d'exorciser le drame qui se joue devant nous. Car c'est véritablement un album pop qu'il nous propose (après avoir été remercié par sa maison de disques), dynamique musicalement, d'une grande richesse instrumentale (cuivres, cordes, claviers, chœurs) avec une voix plus assurée qu'auparavant.</p> <p>Courchevel est un très bel album, tout en nuances, et j'avoue mon petit faible pour le kitsch de la pochette!</p> <p>Commentaire de KB, Posté le 27/01/2013</p>
 <p><i>Best of BB</i> [1963-1973] Brigitte Bardot</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>« Best of B.B. » est l'album de Brigitte Bardot qui regroupe tous ses grands succès. Laissez-vous prendre par « La Madrague », « Harley Davidson » et surtout le sulfureux « Je t'aime...moi non plus ! » écrit et composé par Serge Gainsbourg en 1967. Brigitte Bardot reste dans les mémoires une icône française de la beauté, une voix enivrante, un style indépendant et libre au cinéma comme dans la vie. A écouter sans modération !</p> <p>Commentaire de SC, Posté le 24/02/2013</p>

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p>Charabia Barcella</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Découvrez Barcella et son deuxième album en tant qu'auteur et compositeur : des textes toujours aussi excellents, de belles histoires, dont certaines racontées avec beaucoup d'humilité et d'humour. Sur le titre "Mixtape", il a un débit de parole impressionnant, mais sur ce texte, écoutez bien les paroles qui sont certes un peu coquines, mais loin d'être désagréables pour vos esgourdes ! "La Symphonie d'Alzheimer" est quant à elle très jolie, voire émouvante. Je vous souhaite une bonne écoute et n'hésitez pas à donner votre avis sur notre site ! Commentaire de FB, Posté le 18/01/2013</p>
 <p>Mothers & tygers Emily Loizeau</p>	<p>Bibliothèque Centrale Médiathèque F. Mitterrand Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Un troisième album... et un troisième sans faute. Emily Loizeau navigue entre français et anglais, entre espièglerie, gravité subtile et poésie poignante. Sa voix magnifique est portée par des mélodies percutantes assurée par des musiciens brillants. Et nous sommes embarqués dès les premières notes... A découvrir ! Commentaire de BD, Posté le 26/01/2013</p>
 <p>Anna C & Barbiche</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Un premier album complètement décalé, avec de très beaux textes et une pêche d'enfer. La voix d'Anna C a un ton très surprenant, mais très agréable à l'écoute. Alors, installez-vous et prenez le temps d'écouter ces différentes histoires. Branchez-vous sur notre site et donnez-nous notre avis ! Commentaire de FB, Posté le 15/01/2013</p>
 <p>Sans attendre Céline Dion</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p>Pour son dernier album qui change totalement de tous ses précédents. Certains titres ne sont pas gais, mais réalistes, comme "Léa" qui raconte une histoire vraie. Elle est joliment accompagnée en duo sur trois titres, certains très doux et d'autres on ne peut plus rock ! Alors, tentez une écoute et n'hésitez pas nous donner vos aussi vos coups de cœur sur notre site ! Commentaire de FB, Posté le 18/01/2013</p>

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p data-bbox="188 481 421 544"><i>Un homme</i> Albin de la Simone</p>	<p data-bbox="515 241 671 304">Bibliothèque Centrale</p> <p data-bbox="515 344 671 407">Médiathèque F. Mitterrand</p> <p data-bbox="491 445 695 508">Médiathèque des Fontaines</p>	<p data-bbox="727 210 1410 407">Albin de la Simone, bien loin d'être un novice de la chanson, livre avec "Un homme" son album le plus touchant. Sans se départir de la douce ironie qui constitue sa marque de fabrique, il explore ici des thèmes intimes, parfois existentiels et profonds, mais sans jamais tomber dans le pathos.</p> <p data-bbox="727 412 1426 510">L'alchimie entre textes et ambiances musicales fait inévitablement penser à Souchon, et ce n'est pas un hasard, car ces deux-là ont souvent travaillé ensemble.</p> <p data-bbox="727 515 1401 577">Mais Albin a su tracer sa propre route, quelque part entre gravité et humour, le tout avec beaucoup de talent.</p> <p data-bbox="727 582 1222 609">Commentaire de BD, Posté le 03/07/2013</p>
 <p data-bbox="164 952 448 1115"><i>La nuit était douce comme la queue rousse du diable au sortir du bain</i> Nicolas Jules</p>	<p data-bbox="515 766 671 828">Bibliothèque Centrale</p> <p data-bbox="515 869 671 931">Médiathèque F. Mitterrand</p> <p data-bbox="491 969 695 1032">Médiathèque des Fontaines</p>	<p data-bbox="727 766 1401 900">Le nouvel opus du « Powête » est arrivé avant le printemps... Tour à tour drôle, déroutant, émouvant... ou tout à la fois, Nicolas Jules nous enchante de ses textes poétiquement satiriques ...et de ses mélodies rock n'pop.</p> <p data-bbox="727 904 1222 931">Commentaire de YN, Posté le 16/04/2013</p>
 <p data-bbox="213 1507 392 1570"><i>Sophie</i> Sophie Maurin</p>	<p data-bbox="515 1238 671 1301">Bibliothèque Centrale</p> <p data-bbox="491 1339 695 1402">Médiathèque des Fontaines</p>	<p data-bbox="727 1205 1422 1471">Une voix aisément identifiable, un air mutin, des mélodies entêtantes et fantaisistes, des arrangements soignés, bienvenue dans l'univers ludique et pétillant de Sophie Maurin, nouveau talent remarqué et remarquable de la scène française ! L'album éponyme de cette jeune artiste respire le plaisir et la légèreté, conciliant avec délice - et talent - musique classique, ragtime et chanson française.</p> <p data-bbox="727 1442 1286 1469">Commentaire de S. M.-R., Posté le 26/07/2013</p>
 <p data-bbox="236 1933 376 1995"><i>Love</i> Julien Doré</p>	<p data-bbox="515 1691 671 1753">Bibliothèque Centrale</p> <p data-bbox="515 1794 671 1856">Médiathèque F. Mitterrand</p>	<p data-bbox="727 1657 1426 1854">«Le nouvel et troisième album de Julien Doré est d'une beauté incroyable, l'artiste affirme ses talents d'auteur et de compositeur. Musicalement, nous voyageons entre différentes atmosphères : certains textes touchent, voire amènent très vite la larme à l'oeil, d'autres appellent rapidement un sourire...[...]</p> <p data-bbox="727 1859 903 1886">(F.B. 12/2013)</p>

MUSIQUE DU MONDE

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Anthologie des Moments Précieux des Suds à Arles</i></p>	<p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Envie d'ailleurs ? Nul doute que cet objet rare répondra à vos attentes.</p> <p>Au programme : plus 25 groupes et artistes - parmi plus de 90 venus au Festival des Suds à Arles –, des duos insolites, des solos généreux... Ce sont des moments riches et inattendus qui vous sont réservés grâce à une excellente sélection d'artistes rayonnant sur la scène internationale ou aux prestations plus confidentielles. Et cerise sur le gâteau, l'ensemble est présenté dans un magnifique coffret habillé par Christian Lacroix !</p> <p>Une très belle occasion de découvrir les grands talents qui animent la scène musicale d'aujourd'hui.</p> <p>Commentaire de SMR, Posté le 04/02/2013</p>

JEUNESSE

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p><i>Les vacances de Woody</i> Steve Waring</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>On connaissait Woody Guthrie en tant que père fondateur de la musique folk engagée, qui a inspiré aux Etats-Unis tous les Bob Dylan, Pete Seeger ou Joan Baez qui ont suivi. Mais ce personnage haut en couleur, mi activiste - mi vagabond, avait plus d'une corde...à sa guitare : il a aussi écrit de très jolies chansons pour enfant, pleines de tendresse, d'humour et de poésie.</p> <p>Et qui mieux que Steve Waring, le plus américain des chanteurs français pour enfants, pouvait dédier un album à ces pépites ?</p> <p>8 chansons sont proposées en 3 versions : chantées en français, en anglais, et instrumentales... afin d'être interprétées à votre tour dans votre langue préférée !</p> <p>Une réussite.</p> <p>Commentaire de BD, Posté le 08/07/2013</p>
 <p><i>Le génie Donkili</i> Toma Sibidé et Cyril Labrande</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Porté par la grosse et chaleureuse voix de Soro Solo, bien connu des fidèles auditeurs de « L'Afrique enchantée », en compagnie du sage Cèkoroba, du roi des Djins Djinafato et Ramatoulay la jeune métisse, percerez-vous le mystère du silence absolu de la forêt de Jamana ? L'improbable et joyeuse troupe parviendra-t-elle à réveiller le Génie Donkili, génie de la musique et des sons, endormi depuis longtemps ?</p> <p>Adaptation réussie du spectacle jeune public éponyme, ce conte entraîne les enfants dans une ballade musicale colorée, métissée, pleine d'humour et de joie de vivre ! Un joli voyage initiatique, pour toute la famille, au cœur de la musique malienne.</p> <p>Autre invitation musicale pour découvrir, au rythme des instruments africains traditionnels, l'univers de Toma Sidibé : « Tom-Tom et Lazarette : une ballade métissée pour les tout-petits ». Sans oublier pour les plus grands : « Matin d'exil ».</p> <p>Commentaire de SMR, Posté le 04/03/2013</p>

ALBUM	LOCALISATION	AVIS DES BIBLIOTHECAIRES
 <p>1, 2, 3, danse avec moi : <i>Jeux dansés et rondes d'Afrique</i> Kossua Ghyamphy</p>	<p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>Je ne peux que vous recommander ce CD dans la mesure où l'artiste, Kossua Ghyamphy, sait à merveille vous initier à quelques pas de danse.</p> <p>Laissez-vous surprendre à vous dandiner, juste en écoutant cet album plein de soleil et de rythme ! De plus, tenez-vous prêts : un prochain album est en cours d'écriture et bientôt sous presse... En attendant 1, 2, 3, danse avec moi !"</p> <p>Commentaire de KG, Posté le 28/02/2013</p>
 <p>Gimick explose les comptines Gimick</p>	<p>Bibliothèque Centrale</p> <p>Médiathèque F. Mitterrand</p> <p>Médiathèque des Fontaines</p>	<p>« Il était un petit navire », « Une souris verte », « Les crocos », « A la claire fontaine »... ces comptines n'ont plus de secrets pour vous ? Redécouvrez-les totalement revisités par le duo explosif formé par Mathieu Le Nestour et Alexandre Martin. Résultat : 15 comptines rythmées, dansantes aux accents groovier, reggae, electro, world ou disco ! 15 petites prouesses vocales dans des univers musicaux inattendus et malicieux. Vous allez adorer... et vos enfants aussi !</p> <p>Commentaire de SMR, Posté le 23/05/2013</p>