

La Ville de Tours
présente

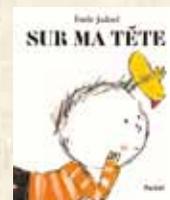
HISTOIRE DE LIRE

une sélection de livres à destination de la Petite Enfance



n°1

« L'éveil des plus petits constitue un enjeu essentiel et une préoccupation partagée, à laquelle notre Collectivité continue de porter toute son attention. Il s'agit de favoriser au plus tôt, chez les plus petits, la curiosité, l'ouverture au monde, aux autres, en contribuant à un enrichissement qui passe notamment par une pratique culturelle adaptée, accompagnée. Et il s'agit également de permettre au plus grand nombre d'avoir accès à cet accompagnement. C'est dans cette perspective et dans le cadre d'un partenariat déjà engagé et fructueux, que le secteur jeunesse de la Bibliothèque municipale, les structures petite enfance et l'association *Livre Passerelle* ont décidé de proposer aux familles une sélection de livres à destination des jeunes enfants. Cette sélection, fruit du croisement de regards avisés, garante d'une qualité et d'une diversité culturelle, vous est livrée dans ce petit livret diffusé dans les bibliothèques et crèches de notre ville. Puisse cette démarche exemplaire susciter l'envie de partager des moments d'échanges autour de la lecture, créatrice de sens et de liens ».



SUR ma tête

Emile Jadoul,
© Pastel, 2010

Un petit oiseau s'est posé sur la tête de Gaston, mais personne ne le voit à part

lui. Cependant Gaston s'interroge : que va-t-il dire aux copains ? Mais d'où vient ce petit moineau ? Il se souvient maintenant...c'est suite à une remarque de la maîtresse !

Un livre drôle à double lecture qui s'adresse aux enfants et aux parents par le jeu des illustrations et des mots. Il incite les plus grands à prendre conscience de l'impact de certaines paroles adressées aux enfants.

Sophie, éducatrice de jeunes enfants

Bonsoir Lune

Margaret Wise Brown, Clément Hurd,
© Ecole des loisirs, 2008

Incontournable pour le coucher ! Un petit lapin est au lit, dans sa chambre, entouré de ses objets familiers.

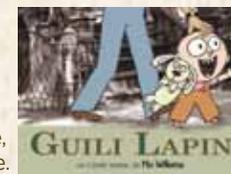
Avant de s'endormir, il dit bonsoir à tout ce petit monde qui l'entoure. Les illustrations présentent en alternance sa chambre, en couleur, laquelle tombe peu à peu dans la pénombre, et les objets, personnages ou animaux, en noir et blanc, que l'on salue avec le petit lapin.

Une histoire très douce à chuchoter ou murmurer, pour accompagner le coucher des petits.

Bérangère, bibliothécaire

Guili lapin

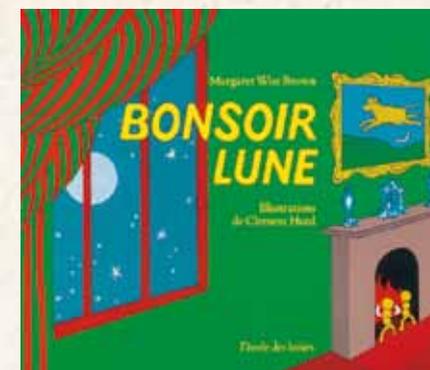
Mo Willems,
© Kaléidoscope, 2007



C'est l'histoire de Trixie, qui ne parle pas encore. Elle va à la laverie avec son papa et Guili lapin, son doudou. Mais voilà qu'une chose terrible se produit, une chose qu'elle doit absolument communiquer à son papa: elle a oublié Guili lapin...mais comment faire quand on ne sait pas parler ? Un seul objectif: le retrouver! Alors devinez quel fût son premier mot...

Illustrations originales mêlant photos en noir et blanc et personnages dessinés en couleurs. Ce livre aborde des sujets importants dans la vie de l'enfant: la relation avec ses parents, l'importance du doudou et l'apprentissage du langage.

Elise, éducatrice de jeunes enfants





Le beau ver dodu

N. Van Laan /
M. Russo,
© Kaléidoscope, 2007

L'oiseau DODU veut manger le ver DODU. Le chat DODU veut manger l'oiseau DODU ...
La répétition permet d'attendre la suite, et l'intonation permet le suspens. Les images sont colorées, les dessins simples sans surcharge, on s'arrête sur la page de la ferme, et on y revient !

DODU un mot simple à prononcer, «qui chante bien».

Marie-Evelyne,
éducatrice de jeunes enfants

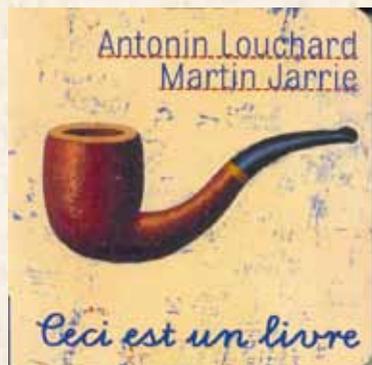
Ceci est un livre

Antonin Louchard, Martin Jarrie,
©Thierry Magnier, 2002
Collection Tête de lard

« Ceci n'est pas une pipe, ceci n'est pas un pot »...

Un petit livre qui nous entraîne dans une balade de mots rythmée pour le plus grand bonheur des petites oreilles.

Myriam, bibliothécaire



La chenille qui fait des trous

Eric Carle,
© Mijade, 2009



Petite chenille sort de l'oeuf, elle a très faim et part à la recherche de nourriture. Le lundi elle trouve une pomme, la croque, y fait un trou. Le mardi, elle trouve...

Ainsi au bout d'une semaine, devenue grosse et grasse, elle s'endort dans son cocon, mais quand elle en sort...

Un album rythmé et coloré...les enfants vont aimer cette randonnée où ils découvriront de vrais trous à chaque page.

En version cartonnée pour les bébés et en version papier pour les plus grands.

Maryse, éducatrice de jeunes enfants

LE SECRET

Eric Battut,
© Didier jeunesse,
2004



Un secret, ça ne se dit pas... Une petite souris trouve une belle pomme rouge et en fait

son secret. Un à un, l'écureuil, l'oiseau ou la grenouille tentent de lui demander ce qu'elle a caché, mais en vain. Pourtant, dans le dos de la petite souris, pousse négligemment, un petit arbuste qui peu à peu devient arbre feuillu... et donnera de belles pommes rouges que chacun pourra partager.

C'est un album pour les tout-petits qui permet un jeu sonore de répétition, de chuchotement et d'exploration vocale pour entrer dans l'univers de l'amitié et du partage.

A croquer sans modération !

Mélinda, bibliothécaire



Ma culotte

Alan Mets,
© Ecole des loisirs,
2008

Un loup kidnappe un jeune mouton, afin d'en faire un festin pour le repas «en amoureux»

prévu avec sa fiancée. Mais c'était sans compter sur la ruse du mouton, qui va lui jouer un drôle de tour.

Le gigot enfermé, vole pendant la nuit la précieuse culotte que le loup souhaitait mettre pour son rendez vous galant... en effet notre loup pudique ne souhaite pas montrer son zizi à sa belle, enfin pas tout de suite...

Le lendemain, la culotte du loup a disparu, le mouton lui propose, contre sa liberté, de lui tricoter une culotte toute neuve.

Le loup accepte le marché et sort de chez lui, comblé invitant alors, sa fiancée au restaurant.

Audrey, musicienne - petite enfance



Sur les genoux de maman

Ann Herbert Scott,
Glo Coalson, ©École
des Loisirs, 1993

« En avant, en arrière, ils se balancent... ». Un

moment plein de tendresse à partager avec Maman, ses jouets, mais aussi avec petit frère.

Myriam, bibliothécaire

Loup

Olivier DOUZOU,
© Rouergue, 1999



Un petit livre de loup simple et plein d'humour. Le visage du loup se construit au fil des pages, la tension grandit avec lui ... pour un final inattendu !

Emilie, éducatrice de jeunes enfants

Que fait la lune, la nuit ?

Anne Herbauts, © Casterman, 1998

Un album aux accents poétiques et teinté de douceur que nous offre Anne Herbauts.

Un classique à découvrir ou à redécouvrir.

Rachida, bibliothécaire





Allons voir la nuit !

Wolf Erlbruch, ©La Joie de Lire, 2000 (collection les versatiles)

Que se passe-t-il la nuit quand tout le monde dort ?

Le papa de Pierre l'accompagne dans une promenade nocturne à travers les rues de la ville pour lui prouver qu'effectivement, la nuit, c'est fait pour dormir !

Le père du petit garçon marche à moitié endormi mais son fils, lui, aperçoit des choses extraordinaires.

Un album pour rêver et qui nous fait entrer dans le monde imaginaire d'un enfant.

Les illustrations faites de collages évoquent l'univers fantaisiste, surréaliste et tendre de l'enfant... Mais... où est le rêve... où est la réalité ?

La nuit, tous les chats ne sont pas gris !!

Brigitte, bibliothécaire

Pierre est réveillé et tire de son sommeil son papa car il veut voir la nuit. Le papa, hirsute, explique à son fils que tout le monde dort la nuit, de la mouche au pharmacien, en passant par les cow-boys et les indiens.

Cet album est plein de drôlerie. La discussion entre le papa somnolant et son fils les yeux grands ouverts commence sur le lit puis s'image dans une déambulation entre rêve et réalité pour s'achever là où elle a commencé. Album au petit format carré qui aborde le thème de la nuit avec une douce fantaisie.

Emilie, Livre Passerelle

Oooh ! Matisse

Mil Niepold, © Bayard jeunesse, 2009

Ce livre peut à la fois s'inscrire comme un premier documentaire tant

il donne une approche simplifiée de l'œuvre d'un artiste, ici Matisse. Il peut également être utilisé comme un livre-jeu grâce auquel nous pouvons échanger et laisser libre cours à notre imagination. Les dernières pages présentent les œuvres de l'artiste.

Un concept original et amusant.

Rachida, bibliothécaire



Anton et les filles

Ole Könnecke, © Ecole des loisirs, 2005

Anton voudrait bien jouer avec les filles !

Mais, malgré tous ses efforts, les filles ne le regardent pas.

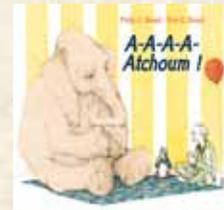
Comment attirer leur attention ?

Les « trucs » les plus costauds ne sont pas toujours les meilleurs !

Une histoire pleine d'humour et de tendresse pour les petits.

Les phrases sont simples et le graphisme drôle et très expressif.

Isabelle, éducatrice de jeunes enfants



A=A=A=A= atchoum !

Philip C. STEAD, ©Kaléidoscope,2011

Amos est gardien au

zoo et va voir tous les jours ses amis les animaux : l'éléphant, la tortue, le rhinocéros, le hibou et le manchot. Il leur tient compagnie avec beaucoup d'attention et de délicatesse. Mais un jour il s'enrhume et ne vient pas...

Une belle histoire d'amitié et de respect, pleine d'humanité, racontée avec beaucoup d'humour.

Corinne, bibliothécaire



Mon Papa

Anthony Browne, © Kaléidoscope, 2007

Livre, grand format avec couverture rigide.

A travers ce titre évocateur, on retrouve dans ce livre

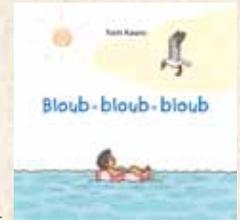
l'admiration que ressent un enfant pour son papa. Apparaissent des métaphores dans l'illustration de cet album, qui reflètent l'imaginaire d'un enfant.

Cet album est attirant et drôle, autant pour l'enfant que l'adulte. Amusez-vous ensemble à trouver le fil conducteur!

Laurence, éducatrice de jeunes enfants

Bloub, Bloub, Bloub

Yuichi Kasano, © Ecole des loisirs, 2007



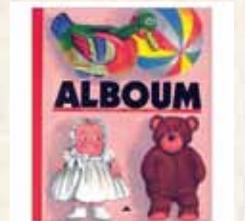
La mer, le soleil ... petit bonhomme se prélassse sur sa bouée au milieu de la mer. Des bulles dans l'eau... qu'est-ce que c'est ? C'est juste papa qui lui fait une blague, soulève sa bouée et la porte à bout de bras. D'autres le rejoignent et forment une pyramide humaine et animale pour la plus grande joie du petit garçon et du lecteur...Mais quand se pose Madame Mouette... Badaboum! La chute, inévitable, nous fait jubiler : et bien sûr, il faut vite recommencer !

Un album pour tout-petits simple et expressif, émaillé d'onomatopées. La mise en page est très réussie, jouant sur le format en hauteur ; le texte participe de la pyramide, ce qui rajoute à la dynamique de l'histoire.

Mélinna, bibliothécaire

Album

Christian BRUEL et Nicole CLAVELOUX, © Edition Etre, 2007



Avec ses jouets, un enfant construit à la fois une histoire et une tour mais... tout cela ne tient pas debout!! On peut alors tout recommencer !

Cet album présente un des jeux préférés des enfants: l'empilement. Ils y retrouvent aussi des jouets connus et qu'ils aiment nommer au fil des pages. L'auteur y ajoute de la surprise, des jeux d'ombre et de devinettes. Cette richesse en fait un des livres très apprécié des enfants.

Elodie, éducatrice de jeunes enfants



Une souris

VERTE

C. Mollet,
© Didier jeunesse
bilingue, 2004
Album non réédité
actuellement

Grand format carré, rigide.
Passerelle culturelle entre deux langues,
ce livre jeunesse « une souris verte»,
reprend la célèbre comptine en français
et en arabe.

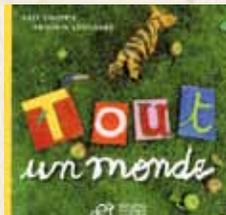
A l'intérieur vous y trouverez des jeux
de langues, des mots à chanter, des
gestes...

Ce texte appartient au répertoire
traditionnel et permet la transmission
orale.

*Grande originalité dans le graphisme :
variété des supports et des matières.*

*A partager en famille, pour le plaisir des
yeux et des oreilles!*

Sylvie, éducatrice de jeunes enfants



Tout un monde

Katie Couprie,
Antonin Louchard,
© Thierry Magnier,
2008

C'est un imagier
de photos, dessins,

collages : une invitation multiforme
pour parler du corps, de la musique, de
la nourriture, des animaux, de la nature,
de la ville, de la famille, de l'âge, des
amis, de l'école, etc....

A regarderà raconterà
contempler....

*Un album pour tout-petits et pour très
grands à partager tout le temps !*

Mélinda, bibliothécaire

La chèvre biscornue

Christine Kiffer
© Didier Jeunesse,
2008 Coll. A petits
petons



Lapin aimerait bien rentrer dans son
terrier pour y dormir. Hélas, pas de
chance ! Il y a quelque chose de bizarre,
quelque chose qui bouge...

Lapin demande donc à ses amis de
l'aider à déloger cet intrus.

*Ce conte randonnée au rythme très
endiablé célèbre les joies de l'amitié
et de l'entraide en faisant comprendre
aux jeunes lecteurs que les plus forts
et les plus débrouillards ne sont pas
nécessairement les plus costauds !*

*Cette histoire, illustrée avec beaucoup
d'humour, se prête merveilleusement
bien à la lecture à voix haute, surtout
avec la ritournelle bourrue de la chèvre
biscornue !*

Brigitte, bibliothécaire

La moufle

Florence
Desnoueaux,
© Didier jeunesse,
2009



Conte randonnée de
tradition russe.

Plusieurs petits animaux tentent de se
réfugier dans une moufle abandonnée
par le vent.

D'abord une petite souris : quelle
aubaine, une maison de laine ! Puis des
animaux, de plus en plus gros, veulent
s'y réfugier jusqu'à ce qu'arrive un
ours...

*Ce livre est très plaisant car on note
la notion d'amitié dans la froidure de
l'hiver. Il est de plus très amusant. La
répétition des scènes plaît beaucoup
aux jeunes enfants.*

Brigitte, éducatrice de jeunes enfants

Le Livre du Printemps, de l'Été, de l'Automne, de l'Hiver

Rotraut Susanne Berner,
© Joie de Lire, 2009

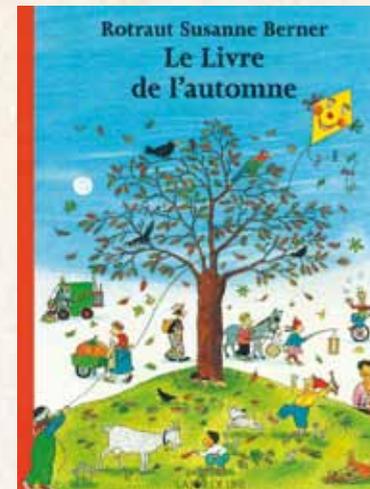
*Ces livres sont originaux par leur format
mais aussi par leur contenu plein
d'images et de détails à observer...*

*Ils conviennent aux plus petits, qui
peuvent s'amuser à observer la
multitude de couleurs et la diversité
de petits dessins présents sur chaque
page...*

*Les plus grands peuvent retrouver
des personnages similaires revenant à
chaque page tournée.*

*Album sans texte, il permet de
développer l'imaginaire et le langage
chez l'enfant, de s'inventer des histoires
autour de ce que l'on voit... ce livre peut
être utilisé dans un moment d'intimité et
de sécurité avec l'adulte, afin d'échanger
ensemble...*

Mathilde et Johanna, éducatrices de
jeunes enfants



Le hérisson

Tatsu Nagata,
© Seuil jeunesse,
2007
(Collection Les
sciences naturelles de
Tatsu Nagata)



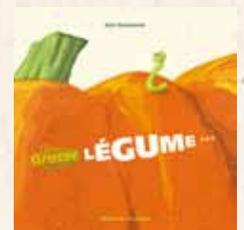
Collection de
documentaires
animaliers pour les
jeunes enfants.

Dans chaque album, le professeur
Tatsu Nagata nous présente un animal
et toutes ses caractéristiques, le tout
illustré simplement avec des couleurs
vives, beaucoup d'humour et un brin
d'écologie! Exemple : Le Hérisson: « Ses
épines sont très pointues, il en a plus de
5000. Hélas elles ne le protègent pas
de son grand ennemi : la voiture! ».

Maryse, éducatrice de jeunes enfants

Grosse légume...

Jean GOUROUNAS,
© Rouergue, 2003



Ce sont les
pérégrinations d'un
petit ver qui se balade
de légume en légume,
sur un rythme étonnant.

Les onomatopées amusent beaucoup.
Un album pour se réconcilier avec les
légumes !...

*Le texte est simple, drôle, plein de
subtilités qu'on savoure de page en
page.*

*A déguster et partager avec
gourmandise et sans modération...*

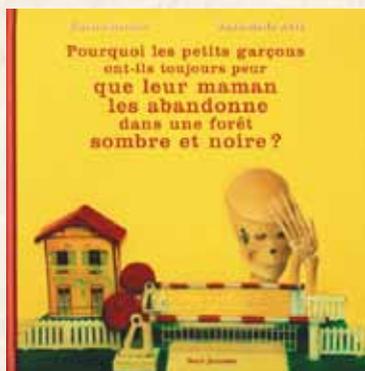
Chantal, éducatrice de jeunes enfants

Pourquoi les petits garçons ont-ils toujours peur que leur maman les abandonne dans une forêt sombre et noire ?

Vincent Ravalec et Anne-marie Adda,
© Seuil, 2000, épuisé

Un petit garçon se retrouve seul dans sa chambre après que sa mère l'y a laissé... Sans crier gare, quatre crânes apparaissent et lui parlent tour à tour : attisant ses peurs, ils le persuadent que sa mère ne reviendra jamais ! Car une mère n'est pas que maman, elle est aussi femme, objet de désir, en quête de moments n'appartenant qu'à elle... Pour autant, elle n'oublie pas son petit garçon et viendra le réconforter, faisant fuir tous les cauchemars. *Album décoiffant, troublant et ambigu où le jeu entre le texte et l'image, la réalité et le symbolisme est extrêmement fort. Il entraîne le lecteur dans une cascade d'émotions : une vraie jubilation littéraire. Justement adapté aux enfants qui y retrouvent les peurs classiques d'abandon, de mort... Un des rares albums en littérature de jeunesse à aborder la féminité sous un autre angle que celui de la maternité.*

Dominique, Livre Passerelle



Bébé lézard, bébé bizarre

Hye-sook Kang, © Rue du monde, 2009

Bébé lézard a perdu sa queue! Arrivera-t-il à en trouver une nouvelle ? La queue de quel animal pourrait lui convenir ?

Ce livre, riche en couleur et au graphisme géométrique varié mais simple, permettra à petits et grands de partager un moment à la fois éducatif et ludique: découverte de différents animaux sous forme de «cache-cache». L'enfant saura-t-il reconnaître l'animal juste en voyant sa queue? Histoire simple qui permet une interaction entre le lecteur et les enfants: chaque question amène l'enfant à répondre et développe son vocabulaire; les plus petits apprécient les bruitages des animaux et les reproduisent. Livre plaisant à lire et à partager.

Sarah Nelly, éducatrice de jeunes enfants

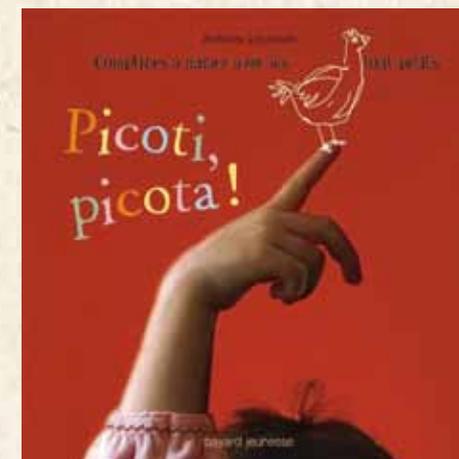
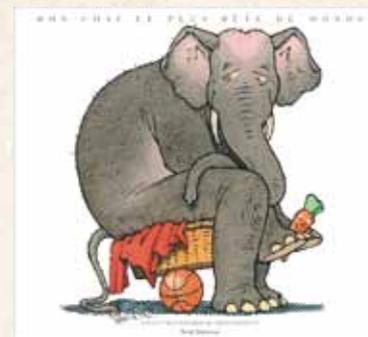
Mon chat le plus bête du monde

Gilles Bachelet, © Seuil jeunesse, 2004

L'auteur nous présente avec une sincérité déconcertante son animal de compagnie, un chat qu'il estime ne pas être à la hauteur de sa réputation : d'ordinaire le chat retombe sur ses pattes, et bien là non ! Dans le texte, c'est un chat mais que voit-on sur les images ? Un éléphant ! Ce décalage texte/image est plein d'humour et de références artistiques. Tout au long du livre, on apprend à connaître ce pachyderme aux allures de félin à travers les paroles de son maître.

Les illustrations comiques ajoutées au texte et à la « bêtise » de l'animal, nous font entrer dans cet album avec beaucoup de plaisir. Mais finalement, est-ce le chat ou son maître le plus bête du monde ?

Lucie, éducatrice de jeunes enfants



Picoti-picota !

Antonin Louchard, © Bayard, 2011

Comptines et chansons traditionnelles mises en scène avec des illustrations artistiques : mélanges de photos, d'images et de dessins. Vous replongerez avec beaucoup de plaisir dans les chansons qui ont bercé votre enfance et pourrez les partager avec votre enfant.

Un livre à partager en famille et qui permet les retrouvailles.

Nathalie, éducatrice de jeunes enfants

La toute petite mouche

Michael Rosen, Kevin Waldron,
© Didier jeunesse, 2011

« C'est la toute petite mouche que v'là ! ». Qui se pose successivement sur un tigre, un

hippopotame, un éléphant... sans jamais se faire attraper !

Des illustrations pleine page accompagnent ce récit rythmé qui fait triompher le plus petit du plus fort pour notre plus grand plaisir.



Isabelle, bibliothécaire

une sélection de livres à destination de la Petite Enfance
 que vous pouvez retrouver dans les lieux d'accueil Petite Enfance
 et dans les Bibliothèques et dans le cadre des animations de livre passerelle.

